

DECRETO DEL PRESIDENTE DELLA REGIONE 21 settembre 2020, n. 0116/Pres.

Regolamento di modifica del regolamento in materia di finanziamento annuale per progetti triennali di rilevanza regionale concernenti iniziative di studio della cultura umanistica, di divulgazione della cultura umanistica e scientifica ed iniziative ed attività di centri di divulgazione della cultura umanistica, artistica e scientifica, in attuazione dell'articolo 26 della legge regionale 11 agosto 2014, n. 16 (norme regionali in materia di attività culturali), emanato con decreto del presidente della regione 20 febbraio 2017, n. 39.

- OMISSIS -

Regolamento di modifica del regolamento in materia di finanziamento annuale per progetti triennali di rilevanza regionale concernenti iniziative di studio della cultura umanistica, di divulgazione della cultura umanistica e scientifica ed iniziative ed attività di centri di divulgazione della cultura umanistica, artistica e scientifica, in attuazione dell'articolo 26 della legge regionale 11 agosto 2014, n. 16 (Norme regionali in materia di attività culturali), emanato con decreto del Presidente della Regione 20 febbraio 2017, n. 39

Art. 1 modifiche all'articolo 5 del decreto del Presidente della Regione 39/2017

Art. 2 sostituzione degli allegati A, D ed E al decreto del Presidente della Regione 39/2017

Art. 3 entrata in vigore

Allegato A sostituzione dell'allegato A al decreto del Presidente della Regione 39/2017

Allegato B sostituzione dell'allegato D al decreto del Presidente della Regione 39/2017

Allegato C sostituzione dell'allegato E al decreto del Presidente della Regione 39/2017

art. 1 modifiche all'articolo 5 del decreto del Presidente della Regione 39/2017

1. All'articolo 5 del decreto del Presidente della Regione 20 febbraio 2017, n. 39 (Regolamento in materia di finanziamento annuale per progetti triennali di rilevanza regionale concernenti iniziative di studio della cultura umanistica, di divulgazione della cultura umanistica e scientifica ed iniziative ed attività di centri di divulgazione della cultura umanistica, artistica e scientifica, in attuazione dell'articolo 26 della legge regionale 11 agosto 2014, n. 16 (Norme regionali in materia di attività culturali)), sono apportate le seguenti modifiche:

- a) al comma 1, le parole: <<lettera c) >> sono sostituite dalle seguenti: <<lettere c) e c bis>>;
- b) il comma 1 bis è abrogato;
- c) al primo periodo del comma 2, le parole: <<di divulgazione della cultura umanistica, artistica o scientifica>> sono sostituite dalle seguenti: <<di divulgazione della cultura umanistica, artistica, scientifica o multidisciplinare>>;
- d) alla lettera a) del comma 2, le parole: <<organizzativo e tecnico>> sono sostituite dalle seguenti: <<organizzativo o tecnico>>;
- e) la lettera d) del comma 2 è sostituita dalla seguente:
<<d) disponibilità di un rilevante e consistente patrimonio bibliografico, archivistico, museale, cinematografico, musicale, audiovisivo o di attrezzature tecnico-scientifiche, inclusi software specialistici strettamente legati all'attività di studio e ricerca, pubblicamente fruibili. Detto patrimonio deve essere oggetto di attività di recupero o tutela o conservazione o valorizzazione o sviluppo finalizzata alla fruizione da parte della collettività;>>;
- f) dopo la lettera e) del comma 2, sono aggiunte le seguenti:

<<e bis) accessibilità al pubblico per almeno dodici ore settimanali articolate su almeno tre giornate, finalizzata alla fruizione del patrimonio disponibile, anche in modalità digitale, con la presenza di personale qualificato a supporto dell'utenza;>>;

e ter) messa a disposizione sul proprio sito internet di studi, ricerche e pubblicazioni realizzati con il contributo regionale nel triennio di riferimento.>>.

art. 2 sostituzione degli allegati A, D ed E al decreto del Presidente della Regione 39/2017

1. L'allegato A al decreto del Presidente della Regione 39/2017, è sostituito dall'allegato A al presente regolamento.

2. L'allegato D al decreto del Presidente della Regione 39/2017, è sostituito dall'allegato B al presente regolamento.

3. L'allegato E al decreto del Presidente della Regione 39/2017, è sostituito dall'allegato C al presente regolamento.

art. 3 entrata in vigore

1. Il presente regolamento entra in vigore il giorno successivo a quello della sua pubblicazione sul Bollettino ufficiale della Regione.

Allegato A

(riferito all'articolo 2)

Sostituzione dell'allegato A al decreto del Presidente della Regione 39/2017

Allegato A

(riferito agli articoli 10 e 11)

Indicatore di dimensione qualitativa triennale

PUNTEGGIO MASSIMO 90/90

	CATEGORIA	VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
1	Qualità e valore culturale complessivo del progetto triennale proposto da 0 a 30 punti	Fascia E - insufficiente	Punti 0 - 3
		Fascia D - sufficiente	Punti 4 - 7
		Fascia C - discreta	Punti 8 - 11
		Fascia B - buona	Punti 12 - 21
		Fascia A - ottima	Punti 22 - 30
2	Impatto e ricaduta delle attività triennali proposte sul contesto culturale regionale/nazionale/internazionale da 0 a 30 punti	Fascia E - insufficiente	Punti 0 - 3
		Fascia D - sufficiente	Punti 4 - 7
		Fascia C - discreta	Punti 8 - 11
		Fascia B - buona	Punti 12 - 21
		Fascia A - ottima	Punti 22 - 30
3	Qualità e valore culturale complessivo delle attività di studio e divulgazione realizzate nel biennio precedente a quello di presentazione della domanda per la prima annualità da 0 a 30 punti	Fascia E - insufficiente	Punti 0 - 3
		Fascia D - sufficiente	Punti 4 - 7
		Fascia C - discreta	Punti 8 - 11
		Fascia B - buona	Punti 12 - 21
		Fascia A - ottima	Punti 22 - 30

Allegato B

(riferito all'articolo 2)

Sostituzione dell'allegato D al decreto del Presidente della Regione 39/2017

Allegato D

(riferito all'articolo 11)

Indicatore di dimensione qualitativa annuale delle iniziative ed attività di centri di divulgazione della cultura umanistica, artistica, scientifica o multidisciplinare

PUNTEGGIO MASSIMO 75/75

CRITERI QUALITATIVI OGGETTIVI			
	CATEGORIA	VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
1	Qualità, congruenza e valore culturale complessivo del progetto annuale proposto da 0 a 15 punti	Fascia E - insufficiente	Punti 0 - 2
		Fascia D - sufficiente	Punti 3 - 6
		Fascia C - discreta	Punti 7 - 9
		Fascia B - buona	Punti 10 - 12
		Fascia A - ottima	Punti 13 - 15
2	Coerenza del progetto annuale con la tematicità culturale espressa nell'anno di riferimento da 0 a 5 punti	Fascia C - insufficiente	Punti 0 - 1
		Fascia B - sufficiente/discreta	Punti 2 - 3
		Fascia A - buona/ottima	Punti 4 - 5
3	Consistenza del patrimonio disponibile da 0 a 10 punti	Fascia D - insufficiente	Punti 0 - 2
		Fascia C - sufficiente/discreta	Punti 3 - 5
		Fascia B - buona	Punti 6 - 8
		Fascia A - ottima	Punti 9 - 10
4	Rilevanza del patrimonio disponibile da 0 a 10 punti	Fascia D - insufficiente	Punti 0 - 2
		Fascia C - sufficiente	Punti 3 - 5
		Fascia B - buona	Punti 6 - 8
		Fascia A - ottima	Punti 9 - 10
5	Composizione e qualità del partenariato in relazione al numero, natura, ruolo e peso dei partner nella realizzazione delle attività progettuali Da 0 a 10 punti	nessun partner	punti 0
		non sufficiente	punti 2
		sufficiente	punti 5

		buono	punti 7
		ottimo	punti 10
6	Valutazione complessiva del curriculum vitae del soggetto responsabile delle attività di studio e di divulgazione nell'annualità di riferimento Da 0 a 10 punti	Fascia C - insufficiente	Punti 0 - 3
		Fascia B – sufficiente/discreto	Punti 4 - 7
		Fascia A – buono/ottimo	Punti 8 - 10
7	Piano di comunicazione o promozione del proprio patrimonio e delle iniziative di divulgazione Da 0 a 5 punti	Fascia C - insufficiente	Punti 0 - 1
		Fascia B – sufficiente/discreta	Punti 2 - 3
		Fascia A – buona/ottima	Punti 4 - 5
8	Offerta di servizi al pubblico (a titolo di esempio: ricerche, prestito di opere, attività didattiche, corsi di formazione per docenti) Da 0 a 10 punti	Fascia D - insufficiente	Punti 0 - 2
		Fascia C – sufficiente/discreta	Punti 3 - 5
		Fascia B - buona	Punti 6 - 8
		Fascia A - ottima	Punti 9 - 10

Allegato C

(riferito all'articolo 2)

Sostituzione dell'allegato E al decreto del Presidente della Regione 39/2017

Allegato E

(riferito all'articolo 11)

Indicatore di dimensione quantitativa annuale delle iniziative ed attività di centri di divulgazione della cultura umanistica, artistica, scientifica o multidisciplinare

PUNTEGGIO MASSIMO 135/135

CRITERI QUANTITATIVI OGGETTIVI			
	CATEGORIA	VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
1	Apporto di fondi al programma annuale diversi dal contributo regionale (in particolare, fondi propri, fondi dei partner, donazioni, sponsorizzazioni, altri contributi pubblici, entrate generate dalla realizzazione dell'evento. Non sono compresi i contributi in natura) da 0 a 20 punti	Apporto fondi fino al 5%	Punti 0
		Apporto fondi oltre il 5% fino al 20%	Punti 6
		Apporto fondi oltre il 20% fino al 40%	Punti 10
		Apporto fondi oltre il 40%	Punti 20
2	Storicità del soggetto proponente da 0 a 15 punti	5 – 7 anni	Punti 1 - 3
		8 – 10 anni	Punti 4 – 6
		11 – 15 anni	Punti 7 - 11
		Oltre 15	Punti 15
3	Numero di sedi operative aperte nel territorio della regione Friuli Venezia Giulia (solo se documentabili, gestite dal centro di divulgazione e aperte al pubblico) da 0 a 10 punti	1 sede	Punti 0
		2– 3 sedi	Punti 3 - 4
		4 – 5 sedi	Punti 5 - 6
		6 – 7 sedi	Punti 7 - 8
		Oltre 7 sedi	Punti 10
4	Numero di ore settimanali di accessibilità al pubblico per la fruizione del patrimonio disponibile, con la presenza di personale qualificato proprio del centro di	1 – 12 ore	Punti 0
		13 – 18 ore	Punti 1 - 6
		19 – 24 ore	Punti 7 - 12
		25 – 29 ore	Punti 13 - 17
		Oltre 30 ore	Punti 30

	divulgazione (l' articolazione dell'orario di apertura al pubblico dichiarata deve corrispondere agli orari indicati nel sito web del centro; in presenza di più sedi sul territorio regionale il numero delle ore deve essere cumulato e specificato; eventuali orari stagionali devono essere specificati). Da 0 a 30 punti		
5	Numero di associati iscritti al Centro di divulgazione (il numero di iscritti deve essere documentabile e riferito all'annualità precedente a quella per cui si chiede il finanziamento) Da 0 a 30 punti	2– 30 iscritti	Punti 5
		31 – 80 iscritti	Punti 10
		80 – 150 iscritti	Punti 15
		151 – 250 iscritti	Punti 20
		Oltre 250 iscritti	Punti 30
6	Numero annuale di utenti che accedono al Centro di divulgazione (esclusivamente se documentabili tramite sistemi di rilevazione certi quali, ad esempio, registro firme di accesso, rilascio di biglietti identificabili, prestiti. Il riferimento è l'annualità precedente a quella per cui si chiede il finanziamento) Da 0 a 30 punti	100– 300 accessi	Punti 5
		301- 800 accessi	Punti 10
		801 – 1500 accessi	Punti 15
		1501 – 2500 accessi	Punti 20
		Oltre 2500 accessi	Punti 30